

ORTAHİSAR ŞEHİR MARKALAMA



LOGO KONSEPTİ

Logoda şehirin ikonlaşmış manzarasından ve mimari dokusundan yararlanıldı. Dış hatlarında kale ve devamında şehirden, tipografisinde şehir mimarisinin öne çıkan kemerlerinden yola çıkarak yeni şehir logosu tasarlandı.







Kapadokya'nın Merkezi

RENK PALETİ

Renk paleti, şehrin renklerinden yola çıkarak oluşturuldu.



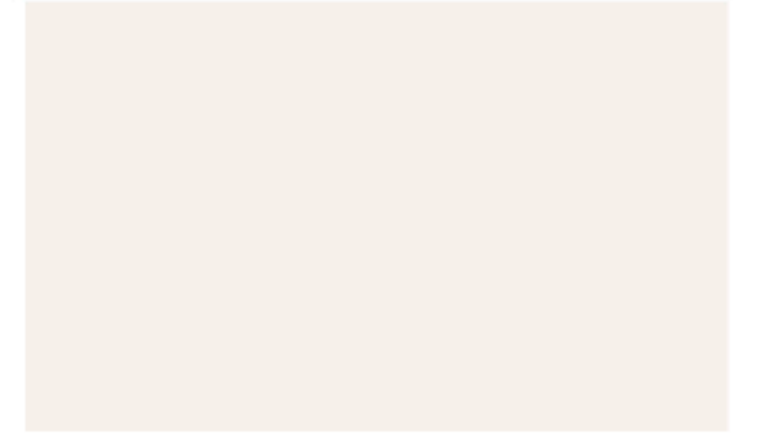
mustafa tacik



ORTAĖİSAR TURUNCUSU



YARDIMCI RENKLER



İKONLAR ve DOKU

Şehrin mimarisinden ve şehrin sembollerinden yola çıkarak doku (pattern) tasarlandı.







ORTAHIŞAR

LOKAL